



# 19 FOREVER

**Chorégraphe :** Bruno Moggia  
**Description :** 2 murs, 56 temps, 1 tag, 2 restarts  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Musique :** 19 Forever  
Granger Smith

## SHUFFLE, ROCK STEP, STEP ¼ TURN, STEP ½ TURN, HOOK ½ TURN,

### SHUFFLE

- 1 & 2** Faire pas chassé (PD, PG, PD) vers la D  
**3 - 4** Croiser PG devant PD, revenir poids du corps sur PD  
**5 - 6** Faire ¼ de tour à G en posant PG devant, faire ½ tour à G en posant PD derrière  
**& 7 & 8** Faire ½ tour à G en faisant hook PG devant PD, faire pas chassé devant (PG, PD, PG)

## KICK BALL CROSS, STEP, CROSS, OUT, OUT, CROSS, STEP, TOUCH

- 1 & 2** Faire kick du PD devant, poser PD à côté de PG, croiser PG devant PD  
**3 - 4** Poser PD à D, croiser PG derrière PD  
**& 5 & 6** Poser PD à D et poser PG à G, croiser PG devant PD  
**7 - 8** Poser PD à D, toucher pointe PG derrière PD

## SHUFFLE ¼ TURN, STEP ½ TURN, SHUFFLE BACK, FULL TURN, STOMP UP

- 1 & 2** Faire ¼ tour à G en faisant un pas chassé (PG, PD, PG)  
**3** Faire ½ à G en posant PD derrière  
**4 & 5** Faire pas chassé derrière (PG, PD, PG)  
**6 - 7** Faire ½ tour à D en posant PD, faire ½ tour à D en posant PG  
**8** Faire stomp up PD à côté de PG

## SHUFFLE ¼ TURN, SHUFFLE ¼ TURN, STEP, SWIVEL, STOMP, STOMP

- 1 & 2** Faire ¼ de tour à D en faisant un pas chassé devant (PD, PG, PD)  
**3 & 4** Faire ¼ de tour à G en faisant un pas chassé sur côté G (PG, PD, PG)  
**5 - 6** Poser PD derrière en écartant les talons vers l'extérieur, revenir poids du corps sur PG  
**7 - 8** Faire stomp PD, faire stomp PG

## STEP, LOCK, SHUFFLE, STEP ½ TURN, ROCK STEP

- 1 - 2** Poser PD devant, croiser PG derrière PD  
**3 & 4** Faire pas chassé devant (PD, PG, PD)  
**5 - 6** Poser PG devant, faire ½ tour à D  
**7 - 8** Poser PG devant, revenir poids du corps sur PD

**COASTER STEP, SHUFFLE, KICK BALL CROSS, STEP ¼ TURN, STEP ¼ TRUN,**

**TOUCH ¼ TURN**

- 1 & 2** Poser PG derrière, ramener Pd à côté de PG, poser PG devant  
**3 & 4** Faire pas chassé devant (PD, PG, PD)  
**5 & 6** Faire kick PG devant, poser PG, croiser PD devant PG  
**7 & 8** Faire ¼ tour à D en posant PG derrière, faire ¼ de tour à D en posant PD et toucher pointe PG à G en faisant un ¼ de tour

**RESTART** : au mur 1 et 3 (remplacer les 2 derniers comptes par Stomp UP PD ¼ de tour à D)

**ROLLING VINE, STOMP, SWIVEL, SWIVEL, STOMP, STOMP**

- 1 - 2** Faire ¼ de tour à G en posant PG devant, faire ½ tour à G en posant PD  
**3 - 4** Faire ½ tour à G en posant PG, faire stomp PD à côté de PG  
**& 5 & 6** Faire swivel vers la D, revenir au centre, faire swivel vers la G, revenir au centre  
**7 - 8** Faire stomp PD, faire stomp PG

**TAG** : A la fin des murs 2 et 4

**SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE, ROCH STEP**

- 1 & 2** Faire pas chassé à D (PD, PG, PD)  
**3 - 4** Poser PG derrière PD, revenir poids du corps sur PD  
**5 & 6** Faire pas chassé à G (PG, PD, PG)  
**7 - 8** Poser PD derrière PG, revenir poids du corps sur PG

**STEP ½ TURN, STEP, HOLD, FULL TURN, STOMP, STOMP**

- 1 - 2** Poser PD devant, faire ½ tour à G  
**3 - 4** Poser PD devant, faire pause  
**5 - 6** Faire ½ tour à G en posant PG derrière, faire ½ tour à G en posant PD devant  
**7 - 8** Faire stomp PG, faire stomp up PD

