

2 HELL AND BACK

Chorégraphe : Rob Fowler et Kate Sala
 Description : Ligne, 2 murs, 32 temps
 Niveau : Débutant
 Musique : If you're going through hell
 Rodney Atkins
 Intro : 5x8 (40 temps)

RIGHT SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ¼ TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

1 - 2 Poser PD à D, revenir poids du corps sur PG
 3 & 4 Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
 5 - 6 Poser PG à G, poser PD à D avec 1/4 tour à D
 7 & 8 Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

RIGHT SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ¼ TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

1 - 2 Poser PD à D, revenir poids du corps sur PG
 3 & 4 Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
 5 - 6 Poser PG à G, poser PD à D avec 1/4 tour à D
 7 & 8 Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

TOUCH RIGHT SIDE, TOUCH LEFT HEEL FORWARD, RIGHT KICK AND COASTER, STEP FORWARD, TOUCH STEP BACK

1 & 2 Pointer PD sur le côté D, assembler PD à côté du PG, toucher talon G devant
 & 3 Assembler PG à côté du PD, kick avant PD
 4 & 5 Poser PD en arrière, assembler plante PG à côté de plante PD, avancer PD
 6 - 7 - 8 Avancer PG, toucher pointe PD à côté du PG, reculer PD

LEFT SHUFFLE BACK, RIGHT COASTER STEP, WALK CLAP WALK CLAP, LEFT SIDE ROCK CROSS

1 & 2 Reculer PG, assembler PD à côté de PG, reculer PG
 3 & 4 Poser PD en arrière, assembler plante PG à côté de plante PD, avancer PD
 5 & 6 & 7 Avancer PG, clap, avancer PD, clap
 7 & 8 Poser PG à G, revenir poids du corps sur PD, croiser PG devant PD

