

# BANJO

Chorégraphe : Lynn Card  
 Description : Ligne, 4 murs, 32 temps  
 Niveau : Intermédiaire  
 Musique : Banjo  
 Rascal Flatts  
 Intro : 8x2

## STEP, KICK BALL STEP, KICK, COASTER STEP, SAILOR STEP WITH ¼ TURN

1 STEP PG devant  
 2&3 KICK PD devant – STEP PD près du PG – STEP PG en avant  
 4 KICK PD devant  
 5&6 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant  
 7&8 ¼ de tour à gauche et STEP PG en arrière – STEP PD à droite – STEP PG à gauche

## HEEL SWITCHES AND HEEL FLICKS, SHUFFLE RIGHT, SCUFF, CROSS, TOUCH

1& TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG  
 2& TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD  
 3& TOUCH talon PD devant – FLICK PD à droite (toucher talon droit avec main droite)  
 4& TOUCH talon PD devant – FLICK PD à droite (toucher talon droit avec main droite)  
 5&6 STEP PD devant – LOCK PG derrière PD – STEP PD devant  
 7&8& BRUSH PG devant – CROSS PG devant PD – ROCK PD à droite – revenir appui PG

## SAMBA STEPS, JAZZ BOX STEP AND HEEL CLICKS

1&2 CROSS PD devant PG – ROCK PG à gauche – revenir appui PD à droite  
 3&4 CROSS PG devant PD – ROCK PD à droite – revenir appui PG à gauche  
 5 – 6& CROSS PD devant PG – STEP PG en arrière – STEP PD à droite  
 7&8 CROSS PG devant PD – JUMP et CLICK des 2 pieds en l'air – Réceptionner PG

## SHUFFLE RIGHT, CROSS ½ TURN, WEAVE AND ¼ TURN

1&2 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)  
 3 – 4 CROSS PG devant PD – dérouler ½ tour à droite (finir appui PG)  
**Restart**  
 5&6& STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD  
 7 – 8 ¼ de tour à droite et grand STEP PD devant – SLIDE PG près du PD

## RESTART

Restart sur le 28 compte au 4<sup>ième</sup> mur et 8<sup>ième</sup> mur

