

# HEY BROTHER

**Chorégraphe :** Gudrun Schneider et Martina Ecke  
**Description :** Ligne, 4 murs, 64 temps  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Musique :** Hey brother  
 Avicii  
**Intro :** 9x8 temps, 3 restarts

## SIDE BEHIND STEP WITH ¼ TURN R, STEP L, ¼ TURN R, STEP, SHUFFLE FORWARD

1 - 2 Poser PD à D, croiser PG derrière PD  
 3 - 4 ¼ tour à D en posant PD devant, poser PG devant  
 5 - 6 ¼ tour à D (PDC sur PD), poser PG devant  
 7 & 8 Poser PD devant, rassembler PG à côté du PD, poser PD devant

## ROCK STEP & ROCK STEP, BACK, BACK, OUT, OUT, BACK

1 - 2 Poser PG devant, revenir en appui sur PD  
 & 3 - 4 Rassembler PG à côté du PD (&), poser PD devant, revenir en appui sur PG  
 5 - 6 Poser PD derrière, poser PG derrière  
 & 7 - 8 Poser PD à D (&), poser PG à G (7) (PDC sur PG), poser PD derrière (8)

## BACK ROCK, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE WITH ¾ TURNING R

1 - 2 Poser PG derrière, revenir en appui sur PD  
 3 & 4 Poser PG devant, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant  
 5 - 6 Poser PD devant, revenir en appui sur PG  
 7 & 8 ¾ tour à D en posant PD, PG puis PD

## ROCK SIDE, BEHIND SIDE CROSS, ROCK SIDE, COASTER STEP

1 - 2 Poser PG à G, revenir en appui sur PD  
 3 & 4 Poser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD  
 5 - 6 Poser PD à D, revenir en appui sur PG  
 7 & 8 Poser le ball du PD derrière, rassembler le ball du PG à côté du PD, poser PD devant

## STEP TURN RIGHT, BACK ROCK, POINT & POINT & POINT TOUCH

1 - 2 Poser PG devant, ½ tour à D (PDC sur le ball du PG)  
 3 - 4 Poser PD derrière, revenir en appui sur PG  
 5 & 6 Toucher pointe du PD à D, rassembler PD à côté du PG, toucher la pointe du PG à G  
 & 7 - 8 Rassembler PG à côté du PD, toucher pointe du PD à D, toucher la pointe du PD à côté du PG

**Restart ici sur le mur 4**

## HEEL SWITCHES & POINT ¼ TURN RIGHT, COASTER STEP, KICK BALL CHANGE

1 & 2 Toucher talon D devant, rassembler PD à côté du PG, toucher talon G devant  
 & 3 - 4 Rassembler PG à côté du PD, toucher la pointe du PD à D, ¼ tour à D  
 5 & 6 Poser le ball du PD derrière, rassembler le ball du PG à côté du PD, poser PD devant  
 7 & 8 Kick du PG devant, poser PG à côté du PD, poser PD à côté du PG (PDC sur PD)

## ROCK ACROSS, ROCK SIDE, CROSS SIDE, SAILOR STEP TURNING ¼ LEFT

1 - 2 Croiser PG devant PD, revenir en appui sur PD  
 3 - 4 Poser PG à G revenir en appui sur PD  
 5 - 6 Croiser PG devant PD, poser PD à D  
 7 & 8 Croiser PG derrière PD (1/8 tour à G), poser PD à D (1/8 tour à G), poser PG à côté PD

**Restart ici sur le mur 2 et 6**

## CROSS POINT, CROSS POINT, JAZZ BOX WITHCROSS

1 - 2 Croiser PD devant PG, toucher la pointe du PG à G  
 3 - 4 Croiser PG devant PD, toucher la pointe du PD à D  
 5 - 6 Croiser PD devant PG, poser PG derrière  
 7 - 8 Poser PD à D, croiser PG devant PD

