

# IL REVIENT

**Chorégraphe :** Fred Monchaud  
**Description :** Ligne, 2 murs, 48 temps  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Musique :** Il revient  
 Ian Scott

## SHUFFLE RIGHT, SHUFFLE LEFT, PADDLE ¼ TURN LEFT TWICE

- 1 - 2 Avancer PD, ramener PG à côté du PD, avancer PD  
 3 - 4 Avancer PG, ramener PD à côté du PG, avancer PG  
 5 - 6 Avancer PD, faire ¼ de tour en pivotant à G  
 7 - 8 Avancer PD, faire ¼ de tour en pivotant à G

## HEEL, TOE TWICE, HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, STOMP, SWIVEL

- 1 - 2 Talon D devant, ramener PD à côté du PG, pointer PG derrière  
 3 - 4 Ramener PG à côté du PD, talon D devant, ramener PD à côté du PG, pointer PG derrière  
 5 - 6 Ramener PG à côté du PD, talon D devant, lever PD devant genou G, talon D devant  
 7 - 8 Flick PD en arrière, poser PD devant PG, ouvrir talons vers l'extérieur, ramener les talons

## VAUDEVILLE LEFT, VAUDEVILLE RIGHT

- 1 - 2 PG à G, croiser PD derrière PG  
 3 - 4 PG à G, talon D devant, ramener PD à côté du PG  
 5 - 6 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG derrière PD  
 7 - 8 PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD, croiser PD devant PG

## SHUFFLE LEFT, ½ TURN LEFT TWICE, ROCKING CHAIR

- 1 - 2 Avancer PG à G, ramener PD à côté du PG, avancer PG à G  
 3 - 4 ½ tour G (PD en arrière), ½ tour G (PG en avant), PD côté du PG  
 5 - 6 Avancer PD et revenir PD à côté du PG  
 7 - 8 Reculer PD et revenir PD à côté du PG

## SHUFFLE RIGHT, BACK ROCK, SHUFFLE LEFT, BACK ROCK

- 1 - 2 PD à D, PG rejoint PD, PD à D  
 3 - 4 PG derrière PD, reprendre appui sur PD  
 5 - 6 PG à G, PD rejoint PG, PG à G  
 7 - 8 PD derrière PG, reprendre appui sur PG

## MAMBO RIGHT, MAMBO LEFT, MAMBO FORWARD, MAMBO BACK

- 1 - 2 PD à D, reprendre appui sur PG et ramener PD à côté du PG  
 3 - 4 PG à D, reprendre appui sur PD et ramener PG à côté du PD  
 5 - 6 PD devant, reprendre appui sur PG et ramener PD à côté du PG  
 7 - 8 PG derrière, reprendre appui sur PD et ramener PG à côté du PD

