



MY DEAR JULIET

Chorégraphe : Pilar Perez Solera
Description : Ligne, 2 murs, 64 temps
Niveau : Novice
Musique : My dear Juliet
George Mc Anthony

JAZZ BOX, SCUFF, STEP-LOCK-STEP FORWARD, HOLD

1 - 2 PD croise devant PG, PG derrière
3 - 4 PD à D, scuff PG à côté du PD
5 - 8 PG devant, lock PD derrière PG, PG devant, pause

CHARLESTON, ¼ TURN, SCUFF

1 - 2 Toucher pointe D devant, pause
3 - 4 Toucher pointe D derrière, pause
5 - 6 Toucher pointe D devant, pause
7 - 8 ¼ de tour D, PD D, scuff PG à côté du PD

SHUFFLE CROSS, HOLD, SCISSOR STEP, HOLD

1 - 2 PG croise devant PD, PD à D
3 - 4 PG croise devant PD, pause
5 - 6 PD derrière diagonale D, PG derrière
7 - 8 PD croise devant PG, pause

SCISSOR STEP, HOLD, STEP FORWARD, PIVOT ¾ TURN, STOMPS

1 - 2 PG derrière diagonale G, PD derrière
3 - 4 PG croise devant PD, pause
5 - 6 PD devant, pivot ¾ de tour G (poids du corps sur PG)
7 - 8 Stomp PD côté du PG, stomp PG à côté du PD

SWIVEL TOE HEEL TOE, STOMP, ROCK BACK JUMP, HEEL STRUT

1 - 2 Swivel pointe D à D, swivel talon D à D
3 - 4 Swivel pointe D à D, stomp up PG à côté du PD
5 - 6 (en sautant) Rock PG derrière et kick PD devant, retour sur PD
7 - 8 Touch talon G devant, poser pointe G au sol

STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN, STEP FORWARD, STOMP, SWIVEL TOE HEEL TOE, STOMP

1 - 2 PD devant, pivot ½ tour G
3 - 4 PD devant, stomp PG côté du PD
5 - 6 Swivel pointe G à G, swivel talon G à G
7 - 8 Swivel pointe G à G, stomp up PD à côté du PG

ROCK BACK JUMP, HEEL STRUT, STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN, STEP FORWARD, HOLD

1 - 2 (en sautant) Rock PD derrière et kick PG devant, retour sur PG
3 - 4 Touch talon D devant, poser pointe D devant
5 - 8 PG devant, pivot ½ tour D, PG devant, pause

TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT, TOE STRUT

1 - 2 Toucher pointe D devant, ½ tour G, poser talon D au sol
3 - 4 Toucher pointe G derrière, ½ tour G, poser talon G au sol
5 - 6 Toucher pointe D devant, poser talon D au sol
7 - 8 Toucher pointe G au sol, poser talon G au sol

Restart

Au 3^{ème} mur, danser jusqu'au 32^{ème} comptes...puis reprendre au début

