

P3

Chorégraphe : Gabi Ibanez
Description : Ligne, 2 murs, 32 temps
Niveau : Débutant
Musique : Take it or break it
 Wilson Fairchild

Section 1 : STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, HEEL FORWARD, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, HEEL FORWARD

1 - 2 PD à D, PG à côté du PD
 3 - 4 PD à D, touch talon G devant diagonale G
 5 - 6 PG à G, PD à côté du PG
 7 - 8 PG à G, Touch talon D devant diagonale D

Section 2 : TOGETHER, HEEL FORWARD, TOGETHER, TOE BACK, TOGETHER, HEEL FORWARD, TOGETHER, SCUFF

1 - 2 PD à côté du PG, touch talon G devant
 3 - 4 PG à côté du PD, touch pointe D derrière
 5 - 6 PD à côté du PG, touch talon G devant
 7 - 8 PG à côté du PD, scuff PD à côté du PG

Section 3 : STEP LOCK STEP FORWARD, SCUFF, STEP LOCK STEP, SCUFF

1 - 2 - 3 PD devant, lock PG derrière PD, PD devant
 4 Scuff PG à côté du PD
 5 - 6 - 7 PG devant, lock derrière PG, PG devant
 8 Scuff PD à Côté du PG

Section 4 : ROCKING CHAIR, STEP FORWARD, PIVOT 1/2 TURN, STOMPS

1 - 2 Rock PD devant, retour sur PG
 3 - 4 Rock PD derrière, retour sur PG
 5 - 6 PD devant, pivot 1/2 tour G (poids du corps sur PG)
 7 - 8 Stomp PD à côté du PG, stomp PG à côté du PD

Restart au 5^{ème}, 13^{ème} et 16^{ème} mur

Danser jusqu'à la fin de la section 2.....puis reprendre au début

Restart au 8^{ème} mur

Danser jusqu'au compte 4 de la section 3 en remplaçant le scuff PG par un stomp PG puis reprendre la danse au début

