

# RECTO VERSO

Chorégraphe : **Montana Country Show**  
 Description : Ligne, **1 mur, 64 temps**  
 Niveau : **Novice/intermédiaire**  
 Musique : **Something to die for**  
**Fiona Culley**

## TOE, TOR SIDE, TOE, STEP, TOE FORWARD, TOE SIDE, TOE FORWARD, STEP

1 - 2 **Pointe PD devant, pointe PD à D**  
 3 - 4 **Pointe PD devant, pointe à D avec le poids du corps**  
 5 - 6 **Pointe PG devant, pointe PG à G**  
 7 - 8 **Pointe PG devant, step PG à G avec le poids du corps**

## ROCK STEP 1/4, STEP 1/4, HOLD, ROCK STEP 1/4, STEP FORWARD, HOLD

1 - 2 **Step PD derrière PG, 1/4 de tour à D, retour sur PG**  
 3 - 4 **1/4 de tour à G, PD à D, pause**  
 5 - 6 **Step PG derrière, 1/4 de tour à G, retour sur PD**  
 7 - 8 **Step PG devant, pause**

## HITCH & SLAP, 1/2 TURN FLICK & SLAP, STEP FORWARD, HOLD, HITCH & SLAP, HOLD, STEP, HOLD

1 - 2 **Hitch genou D et slap main D au genou, 1/2 tour G, flick PD et slap main D au PD**  
 3 - 4 **Step PD devant, pause**  
 5 - 6 **Hitch genou G et slap main D au genou, pause (genou en l'air)**  
 7 - 8 **Step PG derrière, pause**

## ROCK STEP 1/4, STEP 1/4, HOLD, ROCK STEP 1/4, STEP FORWARD, HOLD

1 - 2 **Step PD derrière PG, 1/4 de tour à D, retour sur PG**  
 3 - 4 **1/4 de tour à G, PD à D, pause**  
 5 - 6 **Step derrière, 1/4 de tour à G, retour sur PD**  
 7 - 8 **Step PG devant, pause**

## ROCK STEP BACK, STEP FORWARD x2, HOOK, STEP FORWARD, TOE SIDE, STEP FORWARD

1 - 2 **Step PD derrière, retour poids du corps sur PG**  
 3 - 4 **Step PD devant, step PG devant**  
 5 - 6 **Hook PD derrière tibia G, step PD derrière**  
 7 - 8 **Pointe PG à G, step PG derrière (avec poids du corps)**

## (HOOK, HEEL)x3 1/2 TURN, HOOK, STEP

1 - 2 **Hook PD devant tibia G, touche talon PD à D en 1/8 de tour à D**  
 3 - 4 **Hook PD devant tibia G, touche talon PD à D en 1/4 de tour à D**  
 5 - 6 **Hook PD devant tibia G, touche talon PD à D en 1/8 de tour à D**  
 7 - 8 **Hook PG devant tibia D, step PG à G (avec poids du corps)**

## ROCK STEP 1/4, STEP 1/4, HOLD, ROCK STEP 1/4, STEP FORWARD, HOLD

1 - 2 **Step PD derrière PG, 1/4 de tour à D, retour sur PG**  
 3 - 4 **1/4 de tour à G, PD à D, pause**  
 5 - 6 **Step PG derrière, 1/4 de tour à G, retour sur PD**  
 7 - 8 **Step PG devant, pause**

## ROCK STEP BACK, STEP TURN, HOLD, COASTER STEP, STOMP UP

1 - 2 **Step PD derrière, retour sur PG**  
 3 - 4 **1/2 tour G, step PD à côté du PG, pause**  
 5 - 6 **Step PG derrière, step PD à côté du PG**  
 7 - 8 **Step PG devant, stomp up PD à côté du PG**

### Restart

**Au 3<sup>ème</sup> et 7<sup>ème</sup> murs, à la fin de la section 4, temps 7 - 8 : Step PG à G, 1/4 de tour à D, pause**

### Tag

**A la fin du 8<sup>ème</sup> mur, 4 temps, 1 - 2 : Pointe PD devant, ramène PD à côté du PG (avec poids du corps)**  
**3 - 4 : Pointe PG devant, ramène PG à côté du PD (avec poids du corps)**

