

# THE BOAT TO LIVERPOOL

**Chorégraphe :** Ross Brown  
**Description :** Ligne, 4 murs, 32 temps  
**Niveau :** Novice  
**Musique :** On the boat to liverpool  
 Nathan Carter  
**Intro :** 3x8 (24 temps)

## RIGHT HEEL STRUT, LEFT HEEL STRUT, ROCKING CHAIR (X2)

- 1 & Poser talon D devant, poser plante PD et clap des mains
- 2 & Poser talon G devant, poser plante PG avec clap des mains
- 3 & 4 & Poser PD devant, revenir sur PG, poser PD derrière, revenir sur PG
- 5 & Poser le talon D devant, poser le reste du PD et clap des mains
- 6 & Poser le talon G devant, poser le reste du PG et clap des mains
- 7 & 8 & Poser PD devant, revenir sur PG, poser PD derrière, revenir sur PG

## STEP, TOUCH, BACK, KICK, BACK LOCK STEP, BACK, HOOK, STEP, BRUSH, STEP, PIVOT, STEP

- 1 & Poser PD devant, toucher la pointe PG à côté du PD
- 2 & Poser PG derrière, coup du pied du PD devant
- 3 & 4 Poser PD derrière, poser PG croiser PD, poser PD derrière
- 5 & Poser PG derrière, croiser PD devant la jambe G
- 6 & Poser PD devant, broser le sol avec PG
- 7 & 8 Poser PG devant, ½ tour à D (PDC sur PD) poser PG devant

\*\*\*\* Restart ici sur le mur 3

## HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, BRUSH HITCH CROSS (X 2)

- 1 & Toucher talon D dans la diagonale D, croiser PD devant la jambe G
- 2 & Toucher talon D dans la diagonale D, coup de pied en arrière D
- 3 & 4 Brosse le sol avec PD devant PG, lever le genou D, poser PD croiser devant PG
- 5 & Toucher talon G dans la diagonale G, croiser PG devant la jambe D
- 6 & Toucher talon G dans la diagonale G, coup de pied en arrière G
- 7 & 8 Brosse le sol avec PG devant PD, lever le genou G, poser PG croiser devant PD

## RUMBA FOX BACK, ¼ TURN RUMBA BOX BACK

- 1 & 2 Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD, poser PD derrière
- 3 & 4 Poser PG à G, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant
- 5 & 6 ¼ tour à G en posant PD à D, rassembler PG à côté du PD, poser PD derrière
- 7 & 8 Poser PG à G, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant

