



# A COUNTRY HIGH

**Chorégraphe :** Norman Gifford  
**Description :** 4 murs, 64 temps  
**Niveau :** Novice  
**Musique :** High on country song  
Sam Riggs

## STEP FORWARD, KICK, COASTER STEP, ½ TURN RIGHT, SHUFFLE

- 1 - 2** Poser PG devant, faire kick PD devant  
**3 & 4** Poser PD derrière et ramener PG à côté de PD, poser PD devant  
**5 - 6** Poser PG devant, faire ½ tour à D  
**7 & 8** Faire pas chasse devant (PG, PD, PG)

## KICK, KICK, TRIPPLE STEP, KICK, KICK, TRIPLE STEP

- 1 - 2** Faire kick PD devant, faire kick PD sur le côté D  
**3 & 4** Faire trois petit pas sur place (PD, PG, PD)  
**5 - 6** Faire kick PG devant, faire kick PG sur le côté G  
**7 & 8** Faire trois petit pas sur place (PG, PD, PG)

## MODIFIED HEEL, JACK STEPS

- 1 - 2** Poser PD à D, poser PG derrière PD  
**& 3** Et poser PD en diagonale arrière, toucher talon PG en diagonale avant  
**& 4** Et poser PG à côté de PD, croiser PD devant PG  
**5 - 6** Poser PG à G, poser PD derrière PG  
**& 7** Et poser PG en diagonale arrière, toucher talon PD en diagonale avant  
**& 8** Et poser PD à côté de PG, croiser PG devant PD

## ½ TURN LEFT, STEP SIDE, CROSS LOCK STEP, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

- 1 - 2** Faire ¼ de tour à G en posant PD derrière, faire ¼ de tour à G en posant PG à G  
**3 & 4** Croiser PD devant PG et croiser PG derrière PD, croiser PD devant PG  
**5 - 6** Poser PG à G, revenir poids du corps sur PD  
**7 & 8** Poser PG derrière PD et poser PD à D, croiser PG devant PD

## SIDE ROCK, CROSS LOCK STEP, SIDE ROCK, CROSS LOCK STEP (se déplacer

légèrement en diagonale avant)

- 1 - 2** Poser PD à D, revenir poids du corps sur PG  
**3 & 4** Croiser PD devant PG, croiser PG derrière PD, croiser PD devant PG  
**5 - 6** Poser PG à G, revenir poids du corps sur PD  
**7 & 8** Croiser PG devant PD, croiser PD derrière PG, croiser PG devant PD

## SIDE BALL CHANGES, CLAP, CLAP, HEEL SWITCHES, CLAP, CLAP

- 1 &** Toucher pointe PD à D et poser PD à côté PG  
**2 &** Toucher pointe PG à G, poser PG à côté PD  
**3 & 4** Toucher pointe PD à D, faire clap clap  
**& 5 &** Et poser PD à côté de PG, toucher talon PG devant et poser PG à côté de PD  
**6 &** Toucher talon PD devant et poser PD à côté de PG  
**7 & 8** Toucher talon PG devant et faire clap clap

**STEP, BRUSH, ½ TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD, KICK BALL CHANGE**

- 1 – 2** Poser PG devant, brosser le sol avec PD en avant  
**3 – 4** Poser PD devant, faire ½ tour à G  
**5 & 6** Faire pas chassé devant (PD, PG, PD)  
**7 & 8** Faire kick PG devant et poser PG à côté de PD, poser PD à côté de PG

**CROSS ROCK, REPLACE, TRIPLE STEP, CROSS ROCK, REPLACE, TRIPLE STEP**

- 1 – 2** Croiser PG devant PD, revenir poids du corps sur PD  
**3 & 4** Faire trois petits pas sur place (PG, PD, PG)  
**5 – 6** Croiser PD devant PG, revenir poids du corps sur PG  
**7 & 8** Faire trois petits pas sur place (PD, PG, PD)

