

# BURN OUT

Chorégraphe : Bruno Morel  
 Description : 64 temps, 2 murs, 1 tag, 1 restart  
 Niveau : Novice  
 Musique : Hey little Issac  
 Brenn Hill

## TOE STRUT , GRAPEVINE , STOMP UP

1 - 4 Poser pointe PD à D, poser talon PD au sol, croiser pointe PG devant PD, poser talon PG au sol  
 5 - 8 Poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D, stomp up PG près du PD

## TOE STRUT , STEP LOCK STEP BACK , HOLD

1 - 4 Poser pointe PG à G, poser talon PG au sol, croiser pointe PD devant PG, poser talon PD au sol  
 5 - 8 Pas du PG derrière, croiser PD devant PG, pas du PG derrière, pause

## ½ TURN , ROCK FORWARD , ½ TURN , STEP , SCUFF , GRAPEVINE , SCUFF

1 - 4 Faire ½ tour vers la D, rock PD devant, faire ½ tour vers la D, PD devant, scuff PG près du PD  
 5 - 8 Poser PG à G, croiser PD derrière PG, poser PG à G, scuff PD

## JAZZ BOX STOMP , STEP DIAGONAL , HOOK , STEP BACK , HOOK

1 - 4 Croiser PD devant PG, PG derrière, poser PD à D, stomp PG devant  
 5 - 6 Poser PD devant en diagonal à D, hook PG derrière jambe D  
 7 - 8 Poser PG derrière en diagonale à G, hook PD devant jambe G

## KICK , FLICK , ½ TURN KICK , HOOK , STEP LOCK STEP FWD , STOMP

1 - 4 Kick PD devant, flick PD derrière, ½ tour vers la D et kick PD devant, hook PD devant jambe G 6h  
 5 - 8 Poser PD devant, croiser PG derrière PD, poser PD devant, stomp PG près du PD

Restart ici sur le 7ème mur

## SWIVEL ¼ TURN , HOLD , COASTER STEP , SCUFF

1 - 2 Ecarter pointe PD vers la D, talon PG vers la G, retour au centre  
 3 - 4 Ecarter pointe PD vers la D, talon PG vers la G en effectuant un ¼ t vers la D, pause 9h  
 5 - 8 Poser PD derrière, poser PG près du PD, poser PD devant, scuff PG

## ¼ TURN , VAUDEVILLE

1 - 4 Faire ¼ tour vers la G, croiser PG devant PD, poser PD derrière, talon PG devant, ramener PG 6h  
 5 - 8 Croiser PD devant PG, poser PG derrière, talon PD devant, ramener PD

## KICK , STEP BACK , KICK , STEP BACK , ROCK BACK , STOMP , HOLD

1 - 4 Kick PG devant, poser PG derrière, kick PD devant, poser PD derrière  
 5 - 8 (en sautant) Rock PG derrière, retour sur PD, stomp PG, pause

**Tag** : à la fin du 3ème mur à 6h, rajouter ces 12 comptes, vous serez à 12h et reprendre la danse au début

## HEEL , MONTEREY ½ TURN , HOOK

1 - 4 Poser talon PD devant, poser PD près du PG, poser talon PG devant, poser PG près du PD  
 5 - 8 Pointer PD à D, faire ½ tour vers la D, poser PD près du PG, pointer PG à G, hook PG devant jambe D

## GRAPEVINE , SCUFF

1 - 4 Poser PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, scuff PD

