



# CELTIC KITTENS

**Chorégraphe :** Maggie Gallagher  
**Description :** Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 tag  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Musique :** Celtic kittens  
Roman Hardiman

**Départ :** Le morceau commence par une introduction lente de 55 secondes. Compter ensuite 32 temps à partir de la musique rapide avant de commencer la danse.

## (MOVING TO THE RIGHT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF,

### HITCH CROSS

- 1 & 2** Taper pointe PD derrière talon G (poids du corps sur PG), PD à D, taper talon PG croisé devant PD  
**3 & 4** Poser PG sur place (ne pas assembler), taper pointe PD derrière talon G (poids du corps sur PG), PD à D, taper talon PG croisé devant PD  
(pendant les 4 temps ci-dessus, vous progressez : légèrement à D, légèrement en avant, légèrement à D)  
**5 & 6** Assembler PG à côté du PD, pointer PD à D, assembler PD à côté du PG, pointer PG à G  
**7 & 8** Assembler PG à côté du PD, scuff avant PD, hitch PD, croiser PD devant PG

## (MOVING TO THE LEFT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF,

### HITCH CROSS

- 1 & 2** Taper pointe PG derrière talon D (poids du corps sur PD), PG à G, taper talon PD croisé devant PG  
**3 & 4** Poser PD sur place (ne pas assembler), taper pointe PG derrière talon D (poids du corps sur PD), PG à G, taper talon PD croisé devant PG  
(pendant les 4 temps ci-dessus, vous progressez : légèrement à G, légèrement en avant, légèrement à G)  
**5 & 6** Assembler PD à côté du PG, pointer PG à G, assembler PG à côté du PD, pointer PD à D  
**7 & 8** Assembler PD à côté du PG, scuff avant PG, hitch PG, croiser PG devant PD

## STEP BACK, SIDE, RIGHT CROSS SHUFFLE, SIDE, 1/2 TURN RIGHT, LEFT

- 1 - 2** Reculer PD, PG à G  
**3 & 4** Cross shuffle vers la G : PD, PG, PD (PD croisé devant PG)  
**5 - 6** PG à G, pivoter d'1/2 tour à D sur plante PG et avancer PD  
**7 & 8** Shuffle avant PG : PG, PD, PG

## FULL TURN LEFT, RIGHT MAMBO. ROCK, RECOVER, STEP, 1/4 RIGHT, CROS

### LEFT OVER RIGHT

- 1 - 2** Pivoter d'1/2 tour à G sur plante PG et reculer PD, pivoter d'1/2 tour à G sur plante PD et avancer PG  
**3 & 4** Mambo avant PD, revenir sur PG, assembler PD à côté du PG  
**5 - 6** Rock step arrière PG, revenir sur PD  
**7 & 8** Avancer PG, pivoter d'1/4 tour à D (poids du corps sur PD), croiser PG devant PD

### TAG:

A la fin du 6ème mur, ajouter :

## LEFT STEPPING BACK ON RIGHT, SIDE LEFT, RIGHT CROSS, LEFT ROCK & CROSS

- 1 & 2** Reculer PD avec 1/4 tour à G, PG à G, croiser PD devant PG  
**3 & 4** Side rock PG à G, revenir sur PD, croiser PG devant PD

