



CORN DON'T GROW

Chorégraphe : Tina Argyle
Description : 4 murs, 64 temps, 1 tag, 1 final
Niveau : Novice/Intermédiaire
Musique : Where corn don't grow
Travis Tritt
Intro : 16 temps

WALK, WALK, ROCK CROSS, SIDE, WALK, WALK, ROCK CROSS, SIDE

1 - 2 Poser PD devant, poser PG devant
3 & 4 Croiser PD devant PG, revenir poids du corps sur PG, poser PD à côté de PG
5 - 6 Poser PG devant, poser PD devant
7 & 8 Croiser PG devant PD, revenir poids du corps sur PD, poser PG à côté de PD

HALF REVERSE RUMBA BOX (x3), COASTER STEP

1 & 2 Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD, poser PD derrière
3 & 4 Poser PG à G, rassembler PD à côté de PG, poser PG derrière
5 & 6 Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD, poser PD derrière
7 & 8 Poser le PG derrière, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant

SWAY SWAY, SHUFFLE RIGHT, ¼ TURN, SWAY SWAY, SHUFFLE LEFT

1 - 2 Poser PD à D en se balançant vers la D, revenir sur PG se balançant vers la G
3 & 4 Faire pas chassé sur côté D
5 Faire ¼ de tour à G en prenant appuis sur PD
5 - 6 Poser PG à G en se balançant vers la G, revenir sur PD en se balançant sur la D
7 & 8 Faire pas chasse sur le côté G

CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1 - 2 Croiser PD devant PG, poser PG à G
3 & 4 Poser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D
5 - 6 Croiser PG devant PD, poser PD à D
7 & 8 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ROCK ¼ TURN, SHUFFLE FORWARD

1 - 2 Poser PD à D, revenir poids du corps sur PG
3 & 4 Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
5 - 6 Poser PG à G, revenir en appui sur PD en faisant ¼ de tour à D
7 & 8 Faire pas chassé devant (PG, PD, PG)

FULL TURN, FORWARD SHUFFLE, FORWARD ROCK, STEP BACK

1 - 2 Faire ½ tour à G en posant PD derrière, faire ½ tour à G en posant PG devant
Option : remplacer le full turn par marche PD et marche PG
3 & 4 Faire pas chassé devant (PD, PG, PD)
5 - 6 Poser PG devant, revenir poids du corps sur PD **FINAL**
5 & 7 - 8 Ramener PG à côté de PD, poser PD derrière, poser PG derrière

BEHIN, REVERSE ½ TURN, STEP, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK

- 1 - 2** Toucher la pointe PD derrière, faire ½ tour à G en posant le PG devant
3 - 4 Poser PG devant, faire ¼ de tour à D (poids du corps sur PD)
5 & 6 Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD
7 - 8 Poser PD à D, revenir poids du corps sur PG

STEP, TOUCH, HEEL JACK, COASTER STEP, STEP, ½ TURN

- 1 - 2** Poser PD devant, toucher pointe PG derrière PD
& 3 & 4 Poser PG derrière, toucher talon PD devant, poser PD à côté de PG, toucher pointe PG derrière PD
5 & 6 Poser PG derrière, rassembler PD à côté de PG, poser PG devant
7 - 8 Poser PD devant, faire ½ tour à G (poids du corps sur PG)

TAG : A la fin du 3^{ème} mur

SIDE ROCK RIGHT AND LEFT, CROSS, BACK, COASTER STEP

- 1 - 2** Poser PD à D, revenir poids du corps sur PG
& 3 - 4 Rassembler PD à côté de PG, poser PG à G, revenir poids du corps sur PD
5 - 6 Croiser PG devant PD, poser PD derrière
7 & 8 Poser PG derrière, rassembler PD à côté de PG, poser PG devant

FINAL : Sur le dernier mur, rajouter

- Poser PG à côté de PD, faire un grand pas PD derrière
Faire glisser PG et finir en touchant pointe PG à côté de PD

