



COUNTRY AS CAN BE

Chorégraphe : Suzanne Wilson
Description : 4 murs, 32 temps
Niveau : Débutant
Musique : Country as can be
Brady Seals
Intro : 8 tps+4

STOMP, HOLD, HOLD, HOLD, STOMP, HOLD, HOLD, HOLD

1 - 4 Faire stomp PD devant, faire pause (x3)
5 - 8 Faire stomp PG devant, faire pause (x3)

ROCKING CHAIR, ROCKING CHAIR

1 - 2 Poser PD devant, revenir poids du corps sur PG
3 - 4 Poser PD derrière, revenir poids du corps sur PG
5 - 6 Poser PD devant, revenir poids du corps sur PG
7 - 8 Poser PD derrière, revenir poids du corps sur PG

¼ TURN LEFT, VINE RIGHT, VINE LEFT

1 - 2 Faire ¼ de tour à G, en posant PD à D, croiser PG derrière PD
3 - 4 Poser PD à D, toucher pointe PG à côté de PD
5 - 6 Poser PG à G, croiser PD derrière PG
7 - 8 Poser PG à G, toucher pointe PD à côté de PG

WALK BACK, WALK BACK, WALK BACK, WALK BACK, JUMP AND CLAP, JUMP AND

CLAP

1 - 2 Poser PD derrière, poser PG derrière
3 - 4 Poser PD derrière, poser PG derrière
5 - 6 Poser PD devant en sautant légèrement et ramener PG à côté de PD, faire clap des mains
7 - 8 Poser PD devant en sautant légèrement et ramener PG à côté de PD, faire clap des mains

