



# DUTY FREE

**Chorégraphe :** Esther And José  
**Description :** 1 mur, phrasée, 1 restart, 1 final  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Musique :** Natural disaster  
Zac Brown Band

## PARTIE A (20 comptes)

**STOMP, SWIVEL TOE-HEEL-TOE, STOMP, SWIVEL TOE-HEEL-TOE**  
1 Stomp PD à côté du PG  
2 - 3 - 4 Swivel pointe D à droite, swivel talon D à droite, swivel pointe D à droite  
5 Stomp PG à côté du PD  
6 - 7 - 8 Swivel pointe G à gauche, swivel talon G à gauche, swivel pointe G à gauche (finir PdC s/PG)

**STEP FORWARD, STOMP, ½ TURN STEP, SCUFF, STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN, FULL TURN**  
1 - 2 Poser PD devant, stomp Up PG à côté du PD  
3 - 4 Faire ½ tour G, poser PG devant, scuff PD à côté du PG  
5 - 6 Poser PD devant, faire pivot ½ tour G (PdC s/PG)  
7 - 8 Faire ½ tour G, poser PD derrière, faire ½ tour G, poser PG devant

**ROCK FWD, STEP BACK & HITCH, STOMP**  
1 - 2 Rock PD devant, retour sur PG  
3 & 4 Poser PD derrière, Hitch Genou G, stomp PG devant

## PARTIE B (38 comptes)

**HEELS SWITCHES, HITCH, STOMP, SWIVEL HEELS, KICK BALL CROSS, FLICK & SLAP**  
1 & Toucher talon D devant, poser PD à côté du PG  
2 & 3 Toucher talon G devant, poser PG à côté du PD et Hitch Genou D, stomp PD devant  
4 - 5 Faire swivel talons à D - retour talons au centre  
6 & 7 Kick PD devant, poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD  
8 Flick PD à droite et Slap Main D

**SHUFFLE FWD, ROCK FWD, FULL TURN BACK, STEP BACK & HITCH, STOMP**  
1 & 2 Pas chassés PD, PG, PD en avançant  
3 - 4 Rock PG devant, retour sur PD  
5 - 6 Faire ½ tour G, poser PG devant, faire ½ tour G, poser PD derrière  
7 & 8 Poser PG derrière, Hitch Genou D, stomp PD devant

**KICK FWD, FLICK BACK, STOMP, APPLEJACKS, HITCH, STOMP, SCUFF**  
1 - 2 Kick PG devant, flick PG derrière  
3 & Stomp PG à côté du PD, swivel pointe G et talon D à G  
4 & Swivel pointe G et talon D à D, swivel pointe D et talon G à D  
5 & Swivel pointe D et talon G à G, swivel pointe G et talon D à G  
6 & Swivel pointe G et talon D à D, hitch Genou G  
7 - 8 Stomp PG à côté du PD, scuff PD à côté du PG

**Restart : à la 5<sup>ème</sup> partie B**

Fin de la section en remplaçant le scuff par un stomp up PD à côté du PG

**Final : à la 7<sup>ème</sup> partie B**

Fin de la section, puis terminer avec stomp PD devant

**JAZZBOX & SCUFF, JAZZBOX & POINT SIDE**  
1 - 2 Croiser PD devant PG, poser PG derrière  
3 - 4 Poser PD à D, scuff PG à côté du PD  
5 - 6 Croiser PG devant PD, poser PD derrière  
7 - 8 Poser PG à G, toucher pointe D à D (Genou D vers l'intérieur)

**ROLLING VINE, SCUFF, STEP SIDE, STOMP UP**  
1 - 2 Faire ¼ tour D, poser PD devant, faire ½ tour D, poser PG derrière  
3 - 4 Faire ¼ tour D, poser PD à D, scuff PG à côté du PD  
5 - 6 Poser PG à G, stomp Up PD à côté du PG



## DUTY FREE

**Chorégraphe :** Esther And José  
**Description :** 1 mur, phrasée, 1 restart, 1 final  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Musique :** Natural disaster  
Zac Brown Band

### Partie C (16 comptes)

#### KICKS JUMPING

- 1 - 2 (En sautant) **Sauter sur PG et Kick PD devant x2**  
3 - 4 (En sautant) **Sauter sur PD et Kick PG devant x2**  
5 - 6 (En sautant) **Retour sur PG et Kick PD devant, retour sur PD et Kick PG devant**  
7 - 8 (En sautant) **Retour sur PG et Kick PD devant, retour sur PD et Kick PG devant**

#### KICKS & FLICKS JUMPING WITH FULL TURN

- 1 - 2 (En sautant) **Retour sur PG et Kick PD devant, faire ¼ tour D, retour sur PD et Flick PG derrière**  
3 - 4 (En sautant) **Sauter sur PD et Kick PG devant, faire ¼ tour D, retour sur PG et Flick PD derrière**  
5 - 6 (En sautant) **Sauter sur PG et Kick PD devant, faire ¼ tour D, retour sur PD et Flick PG derrière**  
7 - 8 (En sautant) **Sauter sur PD et Kick PG devant, faire ¼ tour D, retour sur PG et Flick PD derrière**  
**Lors de la 3ème Partie-C, remplacer le Flick PD par un Stomp Pieds joints (sur le compte 8)**

**Phrasée : A - B - B - A - B - B - b (24 tps) - C - C - C - B - b (24 tps) - FINAL**

