

# HELLO HEART

**Chorégraphe :** Dj Dan et Wynette Miller  
**Description :** couple, 32 temps  
**Niveau :** Débutant  
**Musique :** Hello heart  
Georges Jones

Femme et homme en cercle, face à face en se tenant les 2 mains. Les pas des danseurs sont en miroir.

## Femme

### SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, HOOK ¼ TURN

- 1 - 2** Poser PD à D, poser PG à côté du PD
- 3 - 4** Poser PD à D, toucher PG à côté du PD
- 5 - 6** Poser PG à G, poser PD à côté du PG
- 7 - 8** Poser PG à G, faire ¼ de tour à D en faisant un hook PD devant la jambe G

Lâcher la main G de son cavalier et se retrouver face à la ligne de danse côte à côte avec son cavalier, la main G dans la main D de son cavalier

### STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP LOCK STEP, SCUFF

- 1 - 2** Poser PD devant, lock du PG derrière PD
- 3 - 4** Poser PD devant, scuff PG
- 5 - 6** Poser PG devant, lock du PD derrière PG
- 7 - 8** Poser PG devant, scuff PD

### ROCKING CHAIR, VINE RIGHT, HITCH

- 1 - 2** Poser PD devant, revenir poids du corps sur PG
- 3 - 4** Poser PD derrière, revenir poids du corps sur PG

Lâcher les mains intérieures

- 5 - 6** Poser PD à D, croiser PG derrière PD
- 7 - 8** Poser PD à D, lever le genou D en pliant la jambe (Hitch jambe D)

### VINE LEFT, HITCH ¼ TURN, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1 - 2** Poser PG à G, croiser PD derrière PG
- 3 - 4** Poser PG à G, faire ¼ de tour à G et hitch genou D

Se remettre dans la position de départ

- 5 - 6** Poser PD à D, toucher PG à côté de PD
- 7 - 8** Poser PG à G, toucher PD à côté de PG





# HELLO HEART

**Chorégraphe :** Dj Dan et Wynette Miller  
**Description :** couple, 32 temps  
**Niveau :** Débutant  
**Musique :** Hello heart  
Georges Jones

Femme et homme en cercle, face à face en se tenant les 2 mains. Les pas des danseurs sont en miroir.

## Homme

### SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, HOOK ¼ TURN

- 1 - 2** Poser PG à G, poser PD à côté du PG
- 3 - 4** Poser PG à G, toucher PD à côté du PG
- 5 - 6** Poser PD à D, poser PG à côté du PD
- 7 - 8** Poser PD à D, faire ¼ de tour à G en faisant un hook PG devant la jambe D

Lâcher la main D de sa cavalière et se retrouver face à la ligne de danse côte à côte avec sa cavalière, la main D dans la main G de sa cavalière

### STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP LOCK STEP, SCUFF

- 1 - 2** Poser PG devant, lock du PD derrière PG
- 3 - 4** Poser PG devant, scuff PD
- 5 - 6** Poser PD devant, lock du PG derrière PD
- 7 - 8** Poser PD devant, scuff PG

### ROCKING CHAIR, VINE LEFT, HITCH

- 1 - 2** Poser PG devant, revenir poids du corps sur PD
- 3 - 4** Poser PG derrière, revenir poids du corps sur PD

Lâcher les mains intérieures

- 5 - 6** Poser PG à G, croiser PD derrière PG
- 7 - 8** Poser PG à G, lever le genou G en pliant la jambe (Hitch jambe G)

### VINE RIGHT, HITCH ¼ TURN, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1 - 2** Poser PD à D, croiser PG derrière PD
- 3 - 4** Poser PD à D, faire ¼ de tour à D et hitch genou G

Se remettre dans la position de départ

- 5 - 6** Poser PG à G, toucher PD à côté de PG
- 7 - 8** Poser PD à D, toucher PG à côté de PD

