

HEYDAY TONIGHT

Chorégraphe : Sèverine Fillion
Description : 1 murs, 32 temps, en contrat
Niveau : Débutant
Musique : Heyday tonight
 Aaron Watson
Intro : Commencer à danser sur ...Gonna...

STOMP RIGHT FORWARD, BOUNCE, STOMP LEFT FORWARD, BOUNCE

- 1** Stomp PD devant
2 - 4 Soulever et repser le talon D sur place (x3)
5 Stomp PG devant
6 - 8 Soulever et repser le talon G sur place (x3)
Option : Remplacer ces 8 premiers temps par des Applejacks

HEEL SWITCHES, CLAP, CLAP, HEEL SWITCHES, CLAP CLAP

- 1 & 2** Toucher talon D devant, reposer PD à côté du PG, toucher talon G devant
& 3 Reposer PG à côté du PD, toucher talon D devant
& 4 Clap des mains (x2)
& 5 & 6 Reposer PD à côté du PG, toucher talon G devant, PG à côté du PD, toucher talon D devant
& 7 Reposer PD à côté du PG, toucher talon G devant
& 8 Clap des mains (x2)

SHUFFLE FORWARD RIGHT & LEFT, STEP 1/2 TURN, STOMP, STOMP

- & 1 & 2** Revenir sur PG et faire pas chassés PD, PG, PD devant
3 & 4 Faire pas chassés PG, PD, PG devant
 Les 2 lignes se croisent sur les pas chassés
5 - 6 Poser PD devant, faire 1/2 tour à G en repassant l'appui sur le PG
7 - 8 Stomp D sur place, Stomp G sur place

SHUFFLE FORWARD RIGHT & LEFT, STEP 1/2 TURN, STOMP, STOMP

- 1 & 2** Faire pas chassés PD, PG, PD devant
3 & 4 Faire pas chassés PG, PD, PG devant
 Les 2 lignes se croisent sur les pas chassés
5 - 6 Poser PD devant, faire 1/2 tour à G en repassant l'appui sur le PG
7 - 8 Stomp D sur place, Stomp G sur place

