



I RUN TO YOU

Chorégraphe : Rachel McEnaney
Description : 2 murs, 64 temps
Niveau : Intermédiaire
Musique : I run to you
Lady Antebellum

RIGHT DIAGONAL SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK, LEFT DIAGONAL SHUFFLE, RIGHT STEP BACK ¼ TURN LEFT, LEFT SIDE

- 1 & 2** Faire pas chassé en diagonale G (PD, PG, PD)
3 - 4 Poser PG à G, revenir poids du corps sur PD
5 - 6 Faire pas chassé en diagonale D (PG, PD, PG)
7 & 8 Faire ¼ de tour à G, poser PD derrière, ramener PG à côté du PD

SYNCOPATED WEAVE, LEFT SIDE, HOLD, BALL SIDE ROCK

- 1 - 2** Croiser PD devant PG, poser PG à côté du PD
3 & 4 Croiser PD derrière PG, poser PG à côté du PD, croiser PD devant PG
5 - 6 & 7 - 8 Poser PG à G, faire pause, Poser PD près de PG, reprendre appui sur PD

LEFT DIAGONAL SHUFFLE, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT DIAGONAL SHUFFLE, LEFT STEP BACK ¼ TURN RIGHT, RIGHT SIDE

- 1 & 2** Faire pas chassé en diagonale D (PG, PD, PG)
3 - 4 Poser PD à D, revenir poids du corps sur PG
5 & 6 Faire pas chassé en diagonale G (PD, PG, PD)
7 - 8 Faire ¼ de tour à D, poser PG derrière, ramener PD à côté du PG

SYNCOPATED WEAVE, BIG STEP RIGHT, HOLD DRAGGING LEFT, LEFT COASTER STEP

- 1 - 2** Croiser PG devant PD, poser PD à côté du PG
3 & 4 Croiser PG derrière PD, poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD
5 - 6 Faire grand pas PD à D, faire glisser PG à côté du PD
7 & 8 Poser PG derrière, ramener PD à côté de PG, poser PG devant

RIGHT SHUFFLE, STEP FORWARD LEFT, ½ TURN RIGHT, FULL TURN RIGHT TRAVELLING FORWARD, LEFT ROCK FORWARD

- 1 & 2** Faire pas chassé devant (PD, PG, PD)
3 - 4 Poser PG devant, faire ½ tour à D et appui sur PD
5 - 6 Faire ½ tour à D, poser PG derrière, faire ½ tour à D, poser PD devant
7 - 8 Poser PG devant, revenir poids du corps sur PD

LEFT COASTER CROSS, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP

- 1 & 2** Poser PG derrière, ramener PD à côté de PG, croiser PG devant PD
3 - 4 Poser PD à D, revenir poids du corps sur PG
5 & 6 Croiser PD derrière PG, poser PG à côté du PD, poser PD à D
7 & 8 Croiser PG derrière PD, poser PD à côté du PG, poser PG à G

RIGHT CROSS ROCK, RIGHT SIDE, LEFT CROSS ROCK, ¼ TURN LEFT
STEPPING FORWARD, ½ TURN LEFT STEPPING BACK RIGHT, ¼ TURN LEFT

- 1 - 2 - 3** Croiser PD devant PG, revenir poids du corps sur PG, poser PD à D
4 - 5 - 6 Croiser PG devant PD, revenir poids du corps sur PD, faire ¼ de tour à G, poser PG devant
7 - 8 Faire ½ tour à G, poser PD derrière, faire ¼ de tour à G, poser PG à G

RIGHT CROSS ROCK, RIGHT SHUFFLE, LEFT CROSS, LEFT SAILOR STEP

- 1 - 2** Croiser PD devant PG, revenir poids du corps sur PG
3 & 4 Faire pas chassé sur le côté D (PD, PG, PD)
5 - 6 Croiser PG devant PD, poser PD à D
7 & 8 Croiser PG derrière PD, poser PD à côté de PG, poser PG à G (corps orienté sur la diagonale)

