



MEXI-FEST

Chorégraphe : Kate Sala
Description : 64 temps, 2 murs
Niveau : Novice
Musique : Back in your arms again
The Mavericks
Départ : 4 x 8 tps

STEP RIGHT, BEHIND, KICK BALL CROSS, CHASSE, ROCK BACK

- 1 - 2** Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD
3 & 4 Kick du PD dans la diagonale D, poser le ball du PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD
5 & 6 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D
7 - 8 Poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD

WALK x2, SHUFFLE, ROCKING CHAIR

- 1 - 2** Poser le PG devant, poser le PD devant
3 & 4 Poser le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant
5 - 6 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG
7 - 8 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG

STEP PIVOT ¼ TURN LEFT, SHUFFLE, SIDE, TOGETHER, COASTER STEP

- 1 - 2** Poser le PD devant, faire ¼ tour à G (Poids du corps sur PG)
3 & 4 Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant
5 - 6 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG
7 & 8 Poser le ball du PG derrière, rassembler le ball du PD à côté du PG, poser le PG devant

WALK x2, SHUFFLE, ROCKING CHAIR

- 1 - 2** Poser le PD devant, poser le PG devant
3 & 4 Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant
5 - 6 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD
7 - 8 Poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD

STEP PIVOT ¼ TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE, SIDE STEP, TOUCH, SIDE STEP,

TOUCH

- 1 - 2** Poser le PG devant, faire ¼ tour à D (Poids du corps sur PD)
3 & 4 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
5 - 6 Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD
7 - 8 Poser le PG à G, toucher la pointe du PD à côté du PG

ROCK BACK, RECOVER, HEEL GRIND ¼ TURN RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, HEEL GRIND ¼ TURN RIGHT

- 1 - 2** Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG
3 - 4 Ecraser talon D à côté PG (pointe tournée à l'intérieur) et pivoter pointe PD avec ¼ tour à D, poser PG derrière (Poids du corps sur PG)
5 - 6 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG
7 - 8 Ecraser talon D à côté PG (pointe tournée à l'intérieur) et pivoter pointe PD avec ¼ tour à D, poser PG derrière (Poids du corps sur PG)

WEAVE LEFT, POINT LEFT, WEAVE RIGHT, POINT RIGHT

- 1 - 2** Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G,
- 3 - 4** Croiser le PD devant le PG, pointer PG à G
- 5 - 6** Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D,
- 7 - 8** Croiser le PG devant le PD, pointer PD à D

CROSS STEP, POINT LEFT, CROSS STEP, POINT RIGHT, JAZZBOX

- 1 - 2** Croiser le PD devant le PG, pointer PG à G,
- 3 - 4** Croiser le PG devant le PD, pointer PD à D
- 5 - 6** Croiser PD devant le PG, poser le PG derrière,
- 7 - 8** Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD.

