



# MUN TSA

**Chorégraphe :** David Villellas  
**Description :** 2 murs, 64 temps, 1 tag  
**Niveau :** Novice  
**Musique :** Kids Forever  
Sunny Cowgirls

## KICK FORWARD TWICE, STEP BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1 - 2 Faire kick PD devant (x2)  
3 - 4 Poser PD derrière, faire pause  
5 - 6 Poser PG derrière, poser PD à côté de PG  
7 - 8 Poser PG devant, faire pause

## FORWARD DIAGONALE, STOMP, BACK DIAGONALE, STOMP, BACK DIAGONAL, STOMP, FORWARD DIAGONALE, SCUFF

- 1 - 2 Poser PD devant sur la diagonale D, faire stomp up PG à côté de PD  
3 - 4 Poser PG derrière sur la diagonale G, faire stomp up PD à côté de PG  
5 - 6 Poser PD derrière sur la diagonale D, faire stomp up PG à côté de PD  
7 - 8 Poser PG devant sur la diagonale G, faire scuff PD à côté de PG

## CROSS, POINT BACK, ROCK BACK JUMP, JUMP SIDE, CROSS, POINT BACK, ROCK BACK JUMP

- 1 - 2 Croiser PD devant PG, toucher pointe PG derrière talon PD  
3 - 4 (en sautant) Faire rock PG derrière et kick PD devant, retour sur PD à D et faire kick PG devant  
5 - 6 Croiser PG devant PD, toucher pointe PD derrière PG  
7 - 8 (en sautant) Faire rock PD derrière et kick PG devant, retour sur PG devant

## STEP LOCK STEP FORWARD DIAGONALE, SCUFF, STEP LOCK STEP FORWARD DIAGONALE, STOMP UP

- 1 - 2 Poser PD devant sur la diagonale D, croiser PG derrière PD  
3 - 4 Poser PD devant sur la diagonale D, faire scuff PG à côté de PD  
5 - 6 Poser PG devant sur la diagonale G, croiser PD derrière PG  
7 - 8 Poser PG devant sur la diagonal G, faire stomp up PD à côté de PG

## ROCK SIDE CROSS, HOLD, ROCK SIDE CROSS, HOLD

- 1 - 2 Poser PD à D, revenir poids du corps sur PG  
3 - 4 Croiser PD devant PG, faire pause  
5 - 6 Poser PG à G, revenir poids du corps sur PD  
7 - 8 Croiser PG devant PD, faire pause

## POINT SIDE, CROSS BACK, POINT SIDE, CROSS FORWARD, 1/2 MONTEREY TURN

- 1 - 2 Toucher pointe PD à D, croiser PD derrière PG  
3 - 4 Toucher pointe PG à G, croiser PG devant PD  
5 - 6 Toucher pointe PD à D, faire 1/2 tour à D, poser PD à côté de PG  
7 - 8 Toucher pointe PG à G, poser PG à côté de PD

**STEP LOCK STEP FORWARD DIAGONALE, SCUFF, STEP LOCK STEP FORWARD DIAGONALE, SCUFF**

- 1 - 2** Poser PD devant sur la diagonale D, croiser PG derrière PD  
**3 - 4** Poser PD devant sur la diagonale D, faire scuff PG à côté de PD  
**5 - 6** Poser PG devant sur la diagonale G, croiser PD derrière PG  
**7 - 8** Poser PG devant sur la diagonale, faire scuff PD à côté de PG

**ROCK FORWARD, ½ TURN, HOLD, STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN, STEP FORWARD, HOLD**

- 1 - 2** Poser PD devant, revenir poids du corps sur PG  
**3 - 4** Faire ½ tour à D et poser PD devant, faire pause  
**5 - 6** Poser PG devant, faire pivot ½ tour à D  
**7 - 8** Poser PG devant, faire pause

**TAG : A la fin du 7<sup>ème</sup> mur**

- 1 - 2** Faire stomp PD à côté de PG, faire pause  
**3 - 4** Faire stomp PG à côté de PD, faire pause

