

MY EVERYTHING

Chorégraphe : Dee Musk
Description : Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 restart
Niveau : Débutant
Musique : Center of my world
Chris Young
Intro : 32 comptes

SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE CLOSE, SHUFFLE FORWARD

- 1 - 2** Poser PD à D, toucher PG à côté du PD
3 - 4 Poser PG à G, toucher PD à côté du PG
5 - 6 Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD
7 & 8 Faire pas chassés devant (PD, PG, PD)

SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE CLOSE, SHUFFLE BACK

- 1 - 2** Poser PG à G, toucher PD à côté du PG
3 - 4 Poser PD à D, toucher PG à côté du PD
5 - 6 Poser PG à G, rassembler PD à côté du PG
7 & 8 Faire pas chassés en arrière (PG, PD, PG)

Restart au 5ème mur : recommencer la danse face au mur de 12h

ROCK BACK, STEP ¼ TURN LEFT, JAZZBOX CROSS

- 1 - 2** Poser PD derrière, revenir poids du corps sur le PG
3 - 3 Poser PD en avant, faire un ¼ de tour à G (poids du corps sur le PG)
5 - 6 Croiser PD devant PG, poser PG en arrière
7 - 8 Poser PD à droite, croiser PG devant PD

SHUFFLE RIGHT, ROCK BACK, SHUFFLE LEFT, ROCK BACK

- 1 & 2** Faire pas chassés à D (PD à D, rassembler PG à côté du PD, PD à D)
3 - 4 Poser PG derrière PD, revenir avec poids du corps sur PD
5 & 6 Faire pas chassés à G (PG à G, rassembler PD à côté du PG, PG à G)
7 - 8 Poser PD derrière PG, revenir avec poids du corps sur PG

