



# SOMETHING

**Chorégraphe :** Motor Country Catalan Band  
**Description :** Ligne, 2 murs, 64 temps  
**Niveau :** Novice  
**Musique :** Somethin' like somethin'  
Dakota Brandley  
**Intro :** 32 comptes, 3 restarts, 1 final

## KICK RIGHTx2, JAZZ BOX CROSS RIGHT, TOGETHER, STOMP UP LEFT

1 - 2 Kick PD, kick PD  
3 - 4 Croiser PD devant PG, poser PG derrière PD  
5 - 6 Poser PD à coté du PG, croiser PG devant PD  
7 - 8 Ramèner PD à coté du PG, stomp up PG

## KICK LEFTx2, JAZZ BOX CROSS LEFT, TOGETHER, STOMP UP RIGHT

1 - 2 Kick PG, kick PG  
3 - 4 Croiser PG devant PD, poser PD derrière PG  
5 - 6 Poser PG à coté du PD, croiser PD devant PG  
7 - 8 Ramèner PG à coté du PD, stomp up PD

## KIXK RIGHT, STOMPUP RIGHT, FLICK RIGHT, STOMP UP RIGHT, TOE STRUT 1/2

### TURN

#### FORWARDx2

1 - 2 Kick PD, stomp up  
3 - 4 Flick PD à D, stomp up D  
5 - 6 1/2 tour à D, poser pointe PD, poser talon PD  
7 - 8 1/2 tour à D, poser pointe PG, poser talon PG

## WEAVE RIGHT, ROCK STEP SIDE RIGHT, 1/2 TURN STEP FORWARD RIGHT,

### STOMP LEFT

1 - 2 Poser D à D, croiser PG derrière PD  
3 - 4 Poser PD à D, croiser PG devant PD  
5 - 6 Rock PD à D, revenir sur PG  
7 - 8 1/2 tour à D, step PD, stomp PG

**Restart au 7<sup>ème</sup> mur**

## STEP RIGHT, HOOK BACK LEFT, STEP LEFT, HOOK BACK RIGHT, COASTER STEP

### RIGHT, STOMP UP LEFT

1 - 2 Ecarter PD à D, hook PG derriere PD  
3 - 4 Ecarter PG à G, hook PD derrière PG  
5 - 6 Poser PD derriere, ramener PG à coté de PD  
7 - 8 Poser PD devant, stomp up PG

**Restart au 3<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> mur**

## SCISSOR LEFT, HOLD, SCISSOR RIGHT, HOLD

1 - 2 PoseR PG à G, poser PD derrière  
3 - 4 Croiser PG devant PD, hold  
5 - 6 Poser PD à D, poser PG derrière  
7 - 8 Croiser PD devant PG, hold

**ROCK STEP FORWARD LEFT, STEP BACK LEFT, 1/2 TURN HOOK RIGHT, HEEL**

**STRUT FORWARDx2**

- 1 - 2** Poser PG devant, revenir sur PD
- 3 - 4** Poser PG derrière, 1/2 tour D, hook PD devant PG
- 5 - 6** Poser talon PD, poser pointe PD
- 7 - 8** Poser talon PG, poser pointe PG

**FULL TURN LEFT, ROCK STEP RIGHT , TURN 1/2 STEP RIGHT, STOMP LEFT,**

**SWIVET RIGHT**

- 1 - 2** 1/2 tour G, PD derrière, 1/2 tour G, PG devant
- 3 - 4** Poser PD devant PG, retour sur PG
- 5 - 6** 1/2 tour à D step PD, stomp PG
- 7 - 8** Pointe D à D et talon G à G, retour au centre appuie sur PG

**Final au 10ème mur :**

**KICK RIGHTx2, JAZZ BOX CROSS RIGHT, FULL TURN LEFT**

- 1 - 2** Kick PD, kick PD
- 3 - 4** Croiser PD devant PG, poser PG derrière PD
- 5 - 6** Poser PD à coté du PG, croiser PG devant PD
- 7 - 8** 1/2 tour à G, PD derrière, 1/2 tour à G, PG devant

**STOMP RIGHT**

- 1** 1/2 avec stomp PD devant PG

