



SWEET HOME

Chorégraphes : David Villellas et Montse Chafino
Description : 2 murs, 64 temps, 3 restarts, 1 tag
Niveau : Intermédiaire
Musique : What you get it you see
Lisa McHugh

SWIVET RIGHT, SWIVET LEFT WITH HOOK, STEP LOOK STEP FORWARD, HOOK

- 1 - 2 Tourner talon G à G et faire pointe D à D, ramener au centre
- 3 - 4 Tourner pointe G à G et talon D à D, ramener PD au centre et faire hook PG devant PD
- 5 - 6 Poser PG devant, croiser PD derrière PG
- 7 - 8 Poser PG devant, faire hook PD derrière PG

STEP BACK, SLIDE, STOMP, STOMP UP, HEEL SWITCH

- 1 - 2 Faire un grand pas PD derrière, faire glisser PG vers PD
- 3 - 4 Faire stomp PG à côté de PD, faire stomp up PD à côté de PG **Restart : 4^{ème} mur**
- 5 - 6 Toucher talon D devant, ramener PD à côté de PG
- 7 - 8 Toucher talon G devant, ramener PG à côté de PD

STEP 1/2 TURN LEFT, STEP FORWARD, HOLD, STEP 1/2 TURN RIGHT, STEP FORWARD, HOLD

- 1 - 2 Poser PD devant, faire 1/2 tour à G
- 3 - 4 Poser PD devant, faire pause
- 5 - 6 Poser PG devant, faire 1/2 tour à D
- 7 - 8 Poser PG devant, faire pause **Restart : 9^{ème} mur**

FULL TURN LEFT, STOMP, STOMP, KICK, STOMP FORWARD, SWIVELS

- 1 - 2 Faire 1/2 tour à G, poser PD derrière, faire 1/2 tour à G, poser PG devant
- 3 - 4 Faire stomp PD à côté de PG, faire stomp PG à côté du PD
- 5 - 6 Faire kick PG devant, faire stomp PG devant
- 7 - 8 Tourner les talons à D, ramener au centre

VAUDEVILLE RIGHT, KICK, STOMP, HEEL FAN LEFT

- 1 - 2 Croiser PD devant PG, poser PG à G
- 3 - 4 Toucher Talon PD devant, poser PD **Restart : au 2^{ème} mur et Tag : au 6^{ème} mur**
- 5 - 6 Faire kick PG devant, faire stomp PG devant
- 7 - 8 Tourner talon G à G, ramener au centre

HEEL FAN LEFT, ROCKING CHAIR, TOE STRUT 1/2 TURN LEFT

- 1 - 2 Tourner talon G à G, ramener au centre
- 3 - 4 Poser PD devant, revenir poids du corps sur PG
- 5 - 6 Poser PD derrière, revenir poids du corps sur PG
- 7 - 8 Faire 1/2 tour à G, toucher pointe PD derrière, poser talon D

ROCK BACK, TOE STRUT ½ TURN RIGHT, STEP LOCK STEP ½ TURN RIGHT,

HOLD

- 1 – 2 Poser PG derrière, revenir poids du corps sur PD**
- 3 – 4 Faire ½ tour à D, toucher pointe G derrière, poser talon G**
- 5 – 6 Faire ½ tour à D, poser PD devant, croiser PG derrière PD**
- 7 – 8 Poser PD devant, faire pause**

STEP, SLIDE, STOMP, STOMP, POINT SIDE, ½ TURN RIGHT, FLICK ½ TURN RIGHT, STOMP

- 1 – 2 Faire grand pas PG devant, faire glisser PD vers PG**
- 3 – 4 Faire stomp PD à côté de PG, faire stomp PG à côté de PD**
- 5 – 6 Toucher pointe pD à D, faire ½ tour à D, ramener PD à côté de PG**
- 7 – 8 Faire ½ tour à D, faire flick PG derrière, faire stomp PG à côté de PD**

TAG: VAUDEVILLE LEFT, VAUDEVILLE RIGHT

- 1 – 2 Croiser PG devant PD, poser PD à D**
- 3 – 4 Toucher talon PG devant, ramener PG à côté de PD**
- 5 – 6 Croiser PD devant PG, poser PG à G**
- 7 – 8 Toucher talon PD devant, ramener PD à côté de PG**

