



SWINGIN' GIRL

Chorégraphe : Algaly et Manu
Description : 2 murs, 64 temps, 5 restarts
Niveau : Novices
Musique : Swingin' door
Edens Edge

TOE STRUT RIGHT, ROCK STEP BACK, GRAPEVINE LEFT, SCUFF RIGHT

- 1 - 2 Toucher pointe PD à D, poser talon PD
3 - 4 Poser PG en diagonale derrière, revenir poids du corps sur PD
5 - 6 Poser PG à G, croiser PD devant PG
7 - 8 Poser PG à G, faire scuff PD à côté de PG

JAZZ BOX 1/4 TURN, STOMP LEFT, KICK RIGHT, POINT RIGHT, 1/4 TURN RIGHT

KICK RIGHT, STOMP RIGHT

- 1 - 2 Croiser PD devant PG, poser PG derrière
3 - 4 Faire 1/4 de tour à D en posant PD devant, faire stomp PG à côté de PD
5 - 6 Faire kick PD devant, toucher pointe PD à côté de PG
7 - 8 Faire 1/4 de tour à D en faisant kick PD devant, faire stomp PD à côté de PG

Restart : Au 2^{ème} et 6^{ème} mur, remplacer le stomp par un stomp up

KICK LEFT, STOMP LEFT, SWIVELS HEEL LEFT 1/4 TURN, HOLD, SAILOR STEP 1/4

TURN ROUGHT, SCUFF LEFT

- 1 - 2 Faire kick PG devant, faire stomp PG devant
3 - 4 Pivoter les talons à G en faisant 1/4 de tour à D, faire pause
5 - 6 Faire 1/4 de tour à D en posant PD derrière, poser PG devant
7 - 8 Poser PD à D, faire scuff PG à côté de PD

VAUDEVILLE, LARGE STEP RIGHT FORWARD, STOMP UP, STOMP UP

- 1 - 2 Croiser PG devant PD, poser PD à D
3 - 4 Toucher talon PG en diagonale G devant, ramener PG à côté de PD
5 - 6 Faire un large pas PD devant
7 - 8 Faire stomp up PG à côté de PD, faire stomp up PG à côté de PD

Restart : Au 4^{ème} et 8^{ème} mur, remplacer les deux stomp par un stomp + pause

Au 9^{ème} mur remplacer les deux stomp par un stomp + pause + pause de 4 comptes

COASTER STEP LEFT, STOMP UP RIGHT, SYNCOPATED HEEL SWITCHES, FLICK

RIGHT, STOMP RIGHT

- 1 - 2 Poser PG derrière, ramener PD à côté de PG
3 - 4 Poser PG à devant, faire stomp up PD à côté de PG
5 & 6 & (en sautant) Toucher talon PD devant, revenir sur PD, toucher talon PG devant, revenir sur PG
7 - 8 Faire flick PD, faire stomp PD à côté de PG

SWIVEL POINT RIGHT, HEEL RIGHT, POINT RIGHT, HEEL RIGHT, HEEL

SWITCHES RIGHT AND LEFT

- 1 - 2** Pivoter talon PD à D, pivoter pointe PD à D
- 3 - 4** Pivoter pointe PD à G, pivoter talon PD à G
- 5 - 6** Toucher talon PD devant, ramener PD à côté de PG
- 7 - 8** Toucher talon PG devant, ramener PG à côté de PD

ROCK STEP RIGHT, RECOVER LEFT, KICK RIGHT, CROSS RIGHT, ROCK STEP

LEFT, KICK LEFT, STOMP LEFT

- 1 - 2** Poser PD à D, revenir poids du corps sur PG
- 3 - 4** Faire kick PD devant, croiser PD devant PG
- 5 - 6** Poser PG à G, revenir poids du corps sur PD
- 7 - 8** Faire kick PG devant, faire stomp PG devant

½ TURN LEFT AND LARGE STEP BACK, STOMP LEFT, HOLD, STOMP RIGHT,

HOLD, STOMPLEFT, HOLD

- 1 - 2** faire ½ tour à G en faisant un grand pas PD derrière
- 3 - 4** Faire stomp PG à côté de PD, faire pause
- 5 - 6** Faire stomp PD à côté de PG, faire pause
- 7 - 8** Faire stomp PG à côté de PD, faire pause

