



THAT MY HEART

Chorégraphe :
Description :
Niveau :
Musique :

Virginie Barjaud et Manu Santos
Couple, 2 murs, 32 temps, 1 restart, 1 Tag
Novice
Something that my heart
The McClymonts

HOMME

FEMME

ROCK STEP RIGHT FORWARD, 1/2 TURN RIGHT & ROCK STEP RIGHT FORWARD, LARGE STEP BACK, STOMP LEFT, SCUFF RIGHT

BESIDE LEFT

- 1 - 2 Poser talon PD devant, revenir poids du corps sur PG
Sweet heart position
- 3 - 4 Faire 1/2 tour à D, poser talon PD devant, revenir poids du corps sur PG
Side by side position
- 5 - 6 Faire un large pas PD derrière
- 7 - 8 Ramener PG à côté de PD, faire scuff PD à côté de PG

JUMPING 1/2 TURN JAZZ BOX, STOMP LEFT FORWARD, 1/4 TURN LEFT & STEP RIGHT TO RIGHT, SCUFF LEFT, 1/4 TURN LEFT & STEP LEFT FORWARD, STOMP UP RIGHT BESIDE LEFT

- 1 - 2 (en sautant) Faire 1/4 de tour à G, croiser PD devant PG, retour sur PG et faire kick PG devant
- 3 - 4 (en sautant) Faire 1/4 de tour à G, retour sur PD et faire kick PG, faire stomp PG devant
Finir en side by side

FINAL : Faire faire un tour complet à la femme sous le bras D de l'homme pour finir face à face

- 5 - 6 Faire 1/4 de tour à G, poser PD à D, faire scuff PG à côté de PD
Se lâcher la main G, la femme passe sous le bras de l'homme. L'homme prend la main G de la femme derrière
- 7 - 8 Faire 1/4 de tour à G, poser PG devant, faire stomp up Pd à côté de PG
La femme passe sous le bras G de l'homme, retour en side by side position

KICK BALL CHANGE, STEP RIGHT FORWARD, STOMP UP LEFT, GRAPEVINE LEFT, STOMP UP RIGHT

- 1 & 2 Faire kick PD devant, poser PD à D, pose PG devant

Side by side position

- 3 - 4 Poser PD devant, faire stomp up PG à côté de PD
- 5 - 6 Poser PG à G, croiser PD derrière PG

KICK BALL CHANGE, STEP RIGHT FORWARD, STOMP RIGHT ROLLING VINE RIGHT, STOMP LEFT BESIDE RIGHT

- Faire kick PD devant, poser PD à D, pose PG devant

- Poser PD devant, faire stomp PG à côté de PD
- Faire 1/4 de tour à D, poser PD devant, faire 1/2 tour à D, poser PG derrière

Lâcher la main G, faire tourner la femme sous le bras D

- 7 - 8 Poser PG à G, faire stomp up PD à côté de PG

- Faire 1/4 de tour à D, poser PD à D, faire stomp up PG à côté de PD

Finir en sweet heart position

RESTART : au 10^{ème} mur

ROCK STEP RIGHT BACKWARDS, RECOVER LEFT, KICK RIGHT FORWARD, HOOK RIGHT BACK, GRAPEVINE RIGHT, STOMP LEFT FORWARD

- 1 - 2 Poser PD derrière et faire kick PG, revenir poids du corps sur PG

Sweet heart position

- 3 - 4 Faire kick PD devant, faire hook PD derrière

- 5 - 6 Poser Pd à D, croiser PG derrière PD

- 7 - 8 Poser PD à D, faire stomp PG devant

Sweet heart position

TAG : A la fin du 5^{ème} mur

1/4 TURN LEFT, SCUFF LEFT, 1/4 TURN LEFT, SCUFF RIGHT, 1/4 TURN LEFT, SCUFF LEFT, 1/4 TURN LEFT, SCUFF RIGHT

- 1 - 2 Faire 1/4 de tour à G, poser PD à D, faire scuff à côté de PD

Se tenir la main D, la femme passe sous le bras D de l'homme, l'homme se trouve devant la femme

- 3 - 4 Faire 1/4 de tour à G, poser PG devant, faire scuff PD à côté de PG

Se reprendre la main G

- 5 - 6 Faire 1/4 de tour à G, poser PD à D, faire scuff PG à côté de PD

La femme passe sous le bras G de l'homme, la femme se trouve devant l'homme

- 7 - 8 Faire 1/4 de tour à G, poser PG devant, faire scuff PD à côté de PG

Retour en position sweet heart

