

THEY MAKE

Chorégraphe : Philippe Morin
Description : 2 murs, 32 temps, 2 tags, 1 restart
Niveau : Débutant
Musique : They don't make em' like that anymore
Jason Blaine

HEEL, HEEL, STEP, STOMP, HOLD

- 1 - 2 Toucher talon PD devant, ramener PD à côté de PG
- 3 - 4 Toucher talon PG devant, ramener PG à côté de PD
- 5 - 6 Faire grand pas PD en diagonale, ramener PG à côté de PD
- 7 - 8 Faire stomp PG à côté de PD, faire pause

HEEL, HEEL, STEP, STOMP, HOLD

- 1 - 2 Toucher talon PG devant, ramener PG à côté de PD
- 3 - 4 Toucher talon PD devant, ramener PD à côté de PG
- 5 - 6 Faire grand pas PG en diagonale, ramener PD à côté de PG
- 7 - 8 Faire stomp PD à côté de PG, faire pause

STEP TURN STEP, SCUFF, STEP STOMP STEP, HOOK

- 1 - 2 Poser PD devant, faire ½ tour à G
- 3 - 4 Poser PD devant, faire scuff PG à côté de PD
- 5 - 6 Poser PG à G, faire stomp PD à côté de PG
- 7 - 8 Poser PD à D, faire hook PG devant PD

Restart : au 7ème mur (remplacer le hook par un stomp up)

VINE, STOMP, STEP BACK, STOMP, STOMP

- 1 - 2 Poser PG à G, croiser PD derrière PG
- 3 - 4 Poser PG à G, faire stomp PD à côté de PG
- 5 - 6 Faire un grand pas PD derrière en diagonale, ramener PG
- 7 - 8 Faire stomp PG à côté de PD, faire stomp PD

TAG : A la fin du 2ème et 12ème mur

HEEL, HEEL, STEP TURN, STEP TURN

- 1 - 2 Toucher talon PD devant, ramener PD à côté de PG
- 3 - 4 Toucher talon PG devant, ramener PG à côté de PD
- 5 - 6 Poser PD devant, faire ½ tour à G
- 7 - 8 Poser PD devant, faire ½ tour à G

